

„Wörter, wie Samen in einem unbestellten Feld“

Vereint in Speyer: Sonja Viola Senghaus, Leiterin der Sektion Speyer des Literarischen Vereins der Autorengruppe Spira und der Liebe zu Literatur

„Literatur ist für mich eine Kunstgattung, die mich begeistert, weil sie mich vom Alltag wegführt in andere Welten, in andere Gestaltungsfommen, Sprechweisen versehender Genres der Poesie.“ Dieses flammmende Plädoyer für das künstlerische Wort stammt von der Speyerer Lyrikerin Sonja Viola Senghaus, die Leiterin der Sektion Speyer des Literarischen Vereins der Pfalz und der Autorengruppe Spira ist. „Die Literatur ist ein wichtiger Teil in meinem Leben. Sie hat mich auch durch schwere Zeiten getragen. Ich finde, dass literarische Texte Denkanstoße für vieles im Leben geben können“, sagt sie. Ihren ersten Lyrikband hat Senghaus im Jahr 2002 veröffentlicht.

Die Faszination für das Lesen habe sie schon in ihrer Kindheit entwickelt, erste Gedichte mit 14 Jahren geschrieben. „Mein Taschengeld habe ich immer für Bücher ausgegeben, jede Woche war ich in der Bibliothek, um mir neuen Lesestoff zu besorgen“, erinnert sich die 73-Jährige. So habe sie sich wętrträumen können, vom wirklichen Leben, aus einem familialen Umfeld, das ihre künstlerische und literarische Ausdrucksformen unterdrückte. „Das Kreative war immer in mir. Nur wurde ich zuhause nicht gefördert. Innerhalb der Familie wurde das nicht anerkannt“,

erzählt Senghaus von einer Zeit der Enge. Daran festgehalten habe sie dennoch. „Es war wie eine Flucht – in die Literatur.“ Dort habe sie sich wohlgefühlt und heimlich geschrieben. „Beim Schreiben eines Gedichtes ist es so, als müsstest du in ein unbestelltes Feld neuen Samen, die Wörter, legen.“ Mit Büchern wie Heinrich Bölls „Ansichten eines Clowns“, Wolfgang Borcherts „Draußen vor der Tür“ und „Die traurigen Geranien“ setzt ihr in ihrer Jugend erstmalis literarisches Schreiben bewusst geworden. „Kafkas“ Verwandlung“ spiegelte meine eigene stillle Revolte gegen die häusliche Welt und die Welt draußen“ beschreibt Senghaus ihre Erfahrungen. In ihrer damaligen existenzialistischen Sichtweise sei sie mit Werken von Albert Camus, Jean-Paul Sartre und Simone de Beauvoir unterstützt worden. Sie lese gerne Romane, die sich mit Brüchen und Ausgrenzungen im Leben der Protagonisten beschäftigen – und sie liebt Gedichte, die literarisch ihre eigene Gefühlswelt ansprechen. Von Rose Ausländer über Rainer Maria Rilke bis Jan Wagner. Literatur eröffne neue Räume und Sichtweisen mit Hilfe einer Sprache, die sich von der Alltagsprache abhebe.

2010 ist Senghaus von Neußheim nach

Speyer gezogen. 2017 übernahm sie die



FOTO: LITERARISCHER VEREIN DER PFALZ/SEKTION SPEYER

Mitglied des Vereins kann sich in verschiedenen Bereichen ehrenamtlich einbringen: sei es in der Vor- und Nachbereitung und unterschiedlicher Mitwirkung von Lesungen und Autorentreffen, in der Werbung von Mitgliedern, im Einbringen von Schreibimpulsen oder Veranstaltungsthemen. Der Verein bietet die Möglichkeit sich auszutauschen, Impulse zu bekommen und weiterzugeben. Außerdem können sich hier Menschen mit gleichen Interessen beginnen. Beitreten kann jeder, der sich für Literatur interessiert.

Der Verein ist zum festen Bestandteil ihres Lebens geworden – „auch wenn das Vereinsleben in der üblichen Form momentan noch auf sich warten lässt“, erklärt Senghaus. In ihrer Freizeit wandert sie oft, fotografiert unterwegs Naturmotive, schreibt Gedichte, versinkt in Büchern, und tanzt Zumba. „Ich liebe klassische und Jazzmusik, lerne immer noch Französisch, in der Hoffnung, unsere Freunde im Frankreich wiederzusehen.“

Senghaus hegt eine weitere Hoffnung:

nämlich jene, dass sich ihre Autorengruppe bald auch im richtigen „Leben wiedersehen und ihre Vereinsarbeit fortführen kann. Im September möchte die Gruppe

ihr neues Programm „Tanzende Nordlichter“ für den Kultursommer Rheinland-Pfalz vorstellen.

Einer Wolke gleich
dein Gesicht
unbedeutlich die Konur:
nur ein Schattenriß
im launigen Wind

aus: Sonja Viola Senghaus –
„Ein Nachhall: Gedichte“,
Azur Verlag, Mannheim 2013

Literarischer Verein der Pfalz in Zahlen und Daten

- Gründung: 1878 in Neustadt mit dem Ziel der Pflege und Förderung des literarischen Schaffens in der Pfalz
- Mitglieder: circa 120 Mitglieder im gesamten Verein, ein Viertel davon in der Sektion Speyer
- Mitgliedsbeitrag: 35 Euro/Jahr
- Aktivitäten: monatlicher Rundbrief, jährliche Mitgliederzeitschrift, eine Jahresgabe (Anthologie oder Buch eines Mitglieds), Lesungen, weitere Literatur
- Besonderes: Interessierte Schreibende können ein halbes Jahr ohne Mitgliedschaft an den monatlichen Autorentreffen teilnehmen
- Kontakt zur Sektion Speyer/Autorengruppe Spira: <https://literatur.dipa-go.de>; Telefon: 06232 877 6083; E-Mail: sonjaviolasenghaus@yahoo.de
- Ansprechpartnerin: Sonja Viola Senghaus (Sekretärin Speyer)



Visuell interpretiert: Sonja Viola Senghaus steht vor einem Gemälde der Speyerer Künstlerin Gertrud König, das diese zum Gedicht „Ohne Kontur“ der Autorin gemalt hat.
Foto: NARINIGRASNER